

Lista zagadnień w kursie

JĘZYK POLSKI

POZIOM PODSTAWOWY

1. Antyk grecko-rzymski

- filozofia, frazeologizmy, motywy
- Mitologia cz. I Grecja
- teatr grecki i tragedia antyczna
- Sofokles Antygona, Homer Iliada – omówienie
- Horacy (wybrane utwory)
- zadania maturalne i test podsumowujący

2. Antyk judeochrześcijański (Biblia)

- Biblia (podział, języki, wybrane fragmenty itp.)
- biblijne historie i przypowieści
- Księga Koheleta i Księga Psalmów
- Księga Rodzaju, Księga Hioba
- Apokalipsa Św. Jana
- zadania maturalne i test podsumowujący

3. Średniowiecze

- wstęp do epoki, ważne pojęcia
- Bogurodzica, Lament świętokrzyski
- Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią
- Pieśń o Rolandzie
- zadania maturalne i test podsumowujący

4. Renesans

- wstęp do epoki, ważne pojęcia
- J. Kochanowski Treny, Pieśni
- W. Szekspir Makbet
- motywy literackie
- zadania maturalne i test podsumowujący

5. Barok

- wstęp do epoki, pojęcia, malarstwo
- Kartezjusz, Spinoza, Pascal
- D. Naborowski, J.A. Morsztyn (wiersze)
- M. Sęp-Szarzyński Sonety
- Molier Skąpiec
- zadania maturalne i test podsumowujący

6. Oświecenie

- wstęp do epoki, tło historyczne, pojęcia
- Kant, Locke, Rousseau
- klasycyzm, sentymentalizm, rokoko
- Ignacy Krasicki (satyry, bajki, Hymn do miłości ojczyzny)
- zadania maturalne i test podsumowujący

7. Romantyzm

- wstęp do epoki, filozofia, pojęcia
- A. Mickiewicz (oda, ballady, sonety)
- J. Słowacki Balladyna
- Pan Tadeusz, Dziadów cz. II i III
- A. Fredro Zemsta
- wybrane wiersze C. K. Norwida i J. Słowackiego
- zadania maturalne i test podsumowujący

8. Pozytywizm

- wstęp do epoki, filozofia, hasła
- B. Prus Lalka
- H. Sienkiewicz Potop (fragm.)
- E. Orzeszkowa Gloria victis – lektura uzupełniająca
- F. Dostojewski Zbrodnia i kara
- zadania maturalne i test podsumowujący

9. Młoda Polska

- wstęp do epoki, filozofia, tendencje
- K. Przerwa-Tetmajer, L. Staff (wiersze)
- W. Reymont Chłopi (fragm.)
- S. Wyspiański Wesele
- zadania maturalne i test podsumowujący

Pełny opis kursu znajdziesz na stronie oferta.kursydomatury.pl

Lista zagadnień w kursie

JĘZYK POLSKI

POZIOM PODSTAWOWY

10. Dwudziestolecie międzywojenne

- wstęp do epoki, filozofia
- kierunki artystyczne (dadaizm itd.)
- ugrupowania poetyckie (Skamander itd.)
- S. Żeromski Przedwiośnie
- wybrane wiersze J. Tuwima, J. Czechowicza, M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, B. Leśmiana
- W. Gombrowicz Ferdydurke (fragm.)
- zadania maturalne i test podsumowujący

11. Literatura wojny i okupacji

- wstęp do epoki, Pokolenie Kolumbów
- Baczyński, Różewicz, Miłosz (wiersze)
- Inny świat G. Herling-Grudziński (fragm.)
- Zdążyć przed Panem Bogiem H. Krall
- Proszę państwa do gazu T. Borowski (fragm.)
- zadania maturalne i test podsumowujący

12. Literatura 1945–1989

- Albert Camus Dżuma
- George Orwell Rok 1984
- Sławomir Mrożek Tango
- Marek Nowakowski Góra „Edek”
- wiersze wybrane Z. Herbert, W. Szymborska, Cz. Miłosz, M. Białoszewski, H. Poświatowska
- zadania maturalne i test podsumowujący

13. Literatura po 89 roku – krajowa i emigracyjna

- Andrzej Stasiuk Miejsce
- Olga Tokarczuk Profesor Andrews w Warszawie
- Ryszard Kapuściński Podróż z Herodotem (fragm.)
- zadania maturalne i test podsumowujący

14. Konteksty

- definicja, typy, przykłady
- kontekst polityczny, kulturowy, filozoficzny, biograficzny, mitologiczny
- kontekst biblijny, egzystencjalny, literacki, macierzysty, społeczny, religijny
- zadania w typie maturalnym

15. Gramatyka

- fleksja
- słowotwórstwo
- frazeologia i składnia
- zadania

16. Ortografia i interpunkcja

- wielka i mała litera, pisownia partykuł
- pisownia zakończeń wyrazów itp. + interpunkcja
- zadania

17. Ćwiczenia z analizy i interpretacji

- wstęp i epika
- liryka
- dramat i podsumowanie
- zadania
- funkcje tekstu
- stylizacje, akt komunikacji
- ironia, manipulacja, perswazja
- związki frazeologiczne i inne pojęcia

18. Zagadnienia językowe

- funkcje tekstu
- stylizacje, akt komunikacji
- ironia, manipulacja, perswazja
- związki frazeologiczne i inne pojęcia
- socjolekt, znaczenie aktu mowy, funkcje języka
- zadania

Pełny opis kursu znajdziesz na stronie oferta.kursydomatury.pl

Lista zagadnień w kursie

JĘZYK POLSKI

POZIOM PODSTAWOWY

19. Matura ustna

- budowa wypowiedzi ustnej
- przykładowe zadania egzaminacyjne
- rozmowa z komisją
- kryteria oceny
- sposoby na przygotowanie do egzaminu

20. Matura pisemna – testy i notatka

syntetyzująca

- analiza zadań maturalnych
- kryteria oceniania
- rady i sposoby
- instruktaż tworzenia notatki syntetyzującej

21. Matura pisemna – wypowiedź

argumentacyjna

- wstęp, argumentacja, zakończenie
- najczęstsze błędy
- triki i rady
- kryteria oceny rozprawki
- przykłady

Lista zagadnień w kursie

JĘZYK POLSKI

POZIOM ROZSZERZONY

1. Antyk grecko-rzymski

- filozofia, frazeologizmy, motywy
- Mitologia cz. I Grecja
- teatr grecki i tragedia antyczna
- Sofokles Antygona, Homer Iliada – omówienie
- Horacy (wybrane pieśni)
- Odyseja Homer (fragm.)
- Poetyka, Retoryka Arystoteles; Państwo Platon – lektury uzupełniające
- zadania maturalne i test podsumowujący

2. Antyk judeochrześcijański (Biblia)

- Biblia (podział, języki, wybrane fragmenty itp.)
- biblijne historie i przypowieści
- Księga Koheleta i Księga Psalmów
- Księga Rodzaju, Księga Hioba
- Apokalipsa Św. Jana
- zadania maturalne i test podsumowujący

3. Średniowiecze

- wstęp do epoki, ważne pojęcia
- Bogurodzica, Lament świętokrzyski
- Rozmowa Mistrza Polikarpa ze śmiercią
- Pieśń o Rolandzie
- Boska Komedia (fragm.)
- zadania maturalne i test podsumowujący

4. Renesans

- wstęp do epoki, ważne pojęcia
- J. Kochanowski, Treny (+ znaczenie cyklu), Pieśni
- W. Szekspir, Hamlet
- W. Szekspir, Makbet
- motywy literackie
- zadania maturalne i test podsumowujący

5. Barok

- wstęp do epoki, pojęcia, malarstwo
- Kartezjusz, Spinoza, Pascal
- D. Naborowski, J.A. Morsztyn (wiersze)
- M. Sęp-Szarzyński Sonety
- Molier Skąpiec
- zadania maturalne i test podsumowujący

6. Oświecenie

- wstęp do epoki, tło historyczne, pojęcia
- Kant, Locke, Rousseau
- klasycyzm, sentymentalizm, rokoko
- Ignacy Krasicki (satyry, bajki, Hymn do miłości ojczyzny)
- zadania maturalne i test podsumowujący

7. Romantyzm

- wstęp do epoki, filozofia, pojęcia
- A. Mickiewicz (oda, ballady, sonety)
- J. Słowacki Balladyna, Kordian
- A. Fredro Zemsta
- Pan Tadeusz, Dziadów cz. II i III
- wybrane wiersze C. K. Norwida
- wybrane utwory poetyckie z romantycznej literatury europejskiej
- (wiersze: F. Schillera, W. Wordswortha, S. T. Coleridge'a)
- Zygmunt Krasiński, Nie-Boska Komedia – lektura uzupełniająca
- zadania maturalne i test podsumowujący

Pełny opis kursu znajdziesz na stronie oferta.kursydomatury.pl

Lista zagadnień w kursie

JĘZYK POLSKI

POZIOM ROZSZERZONY

8. Pozytywizm

- wstęp do epoki, filozofia, hasła
- B. Prus, Lalka
- H. Sienkiewicz, Potop (fragm.)
- E. Orzeszkowa, Gloria victis – lektura uzupełniająca
- F. Dostojewski, Zbrodnia i kara
- G. Flaubert, Pani Bovary
- zadania maturalne i test podsumowujący

9. Młoda Polska

- wstęp do epoki, filozofia, tendencje
- K. Przerwa-Tetmajer, L. Staff (wiersze)
- W. Reymont, Chłopi
- S. Wyspiański, Wesele
- zadania maturalne i test podsumowujący

10. Dwudziestolecie międzywojenne

- wstęp do epoki, filozofia
- kierunki artystyczne (dadaizm itd.)
- ugrupowania poetyckie (Skamander itd.)
- S. Żeromski, Przedwiośnie
- W. Gombrowicz, Ferdydurke (fragm.)
- wybrane wiersze Tuwima, Przybosa, Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Czechowicza itp.
- B. Schulz, wybrane opowiadanie (fragm.)
- S. Witkiewicz, Szewcy
- F. Kafka, Proces (fragm.)
- M. Bułhakow, Mistrz i Małgorzata
- zadania maturalne i test podsumowujący

11. Literatura wojny i okupacji

- wstęp do epoki, Pokolenie Kolumbów
- Baczyński, Różewicz, Miłosz (wiersze)
- Inny świat G. Herling-Grudziński (fragm.)
- Zdążyć przed Panem Bogiem H. Krall
- Proszę państwa do gazu; T. Borowski (fragm.)
- zadania maturalne i test podsumowujący

12. Literatura 1945 – 1989

- Albert Camus, Dżuma
- George Orwell, Rok 1984
- Sławomir Mrożek, Tango
- Marek Nowakowski, Góra „Edek”
- Tadeusz Konwicki, Mała Apokalipsa
- Sławomir Mrożek, wybrane opowiadania
- wybrane wiersze Z. Herbert, W. Szymborska, Cz. Miłosz,
- T. Różewicz, M. Białoszewski, H. Poświatowska
- Cz. Miłosz, Traktat moralny (fragm.)
- S. Barańczak (wybrane wiersze)
- zadania maturalne i test podsumowujący

13. Literatura po 89 roku – krajowa i emigracyjna

- Andrzej Stasiuk, Miejsce
- Olga Tokarczuk, Profesor Andrews w Warszawie
- Ryszard Kapuściński, Podróże z Herodotem (fragm.)
- Janusz Głowacki, Antygona w Nowym Jorku
- zadania maturalne i test podsumowujący

14. Konteksty

- Definicja, typy, przykłady
- Kontekst: polityczny, kulturowy, filozoficzny, biograficzny, mitologiczny
- Kontekst: biblijny, egzystencjalny, literacki, macierzysty, społeczny, religijny
- zadania w typie maturalnych i test podsumowujący

15. Gramatyka

- Fleksja
- Słowotwórstwo
- Frazeologia i składnia
- zadania

Pełny opis kursu znajdziesz
na stronie oferta.kursydomatury.pl

Lista zagadnień w kursie

JĘZYK POLSKI

POZIOM ROZSZERZONY

16. Ortografia i interpunkcja

- Wielka i mała litera, pisownia partykuł
- Pisownia zakończeń wyrazów itp. + interpunkcja
- Zadania

17. Ćwiczenia z analizy i interpretacji

- Wstęp i epika
- Liryka
- Dramat i podsumowanie
- Zadania

18. Zagadnienia językowe

- funkcje tekstu
- stylizacje, akt komunikacji
- ironia, manipulacja, perswazja
- związki frazeologiczne i inne pojęcia
- socjolekt, znaczenie aktu mowy, funkcje języka
- zadania

19. Matura ustna

- budowa wypowiedzi ustnej
- przykładowe zadania egzaminacyjne
- rozmowa z komisją
- kryteria oceny
- sposoby na przygotowanie do egzaminu

20. Matura pisemna – testy i notatka syntetyzująca

- analiza zadań maturalnych
- kryteria oceniania
- rady i sposoby
- instruktaż tworzenia notatki syntetyzującej

21. Matura pisemna – wypracowanie

- wstęp, argumentacja, zakończenie
- najczęstsze błędy
- triki i rady
- kryteria oceny pracy
- przykłady

22. Eseje

- eseje Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Zbigniewa Herberta
- test podsumowujący

23. Pojęcia i kategorie estetyczne

- wartości poznawcze, etyczne i estetyczne
- aluzja literacka, parafraza, parodia, trawestacja
- synkretyzm rodzajowy i gatunkowy, archetyp
- konwencje – baśniowa, oniryczna, nadrealistyczna
- mitologizacja i demitologizacja itd.
- test podsumowujący

24. Filozofia

- przegląd: od Platona do filozofii oświecenia i romantyzmu
- od providencjalizmu do egzystencjalizmu
- test podsumowujący

25. Wypracowanie na poziomie rozszerzonym

- wstęp, argumentacja, zakończenie
- najczęstsze błędy
- triki i rady
- kryteria oceny pracy
- przykłady

26. Retoryka

- sarkazm, ironia, demagogia
- elementy stałe i fakultatywne przemówień
- różne typy dowodzenia w wypowiedzi

Pełny opis kursu znajdziesz
na stronie oferta.kursydomatury.pl